

### *Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству*

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-8 классов создана на основе авторской программы по изобразительному искусству основного общего образования «Изобразительное искусство 5-8 классы». Авторы программы: Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская и др. Срок реализации рабочей учебной программы – четыре года.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» имеет интегративный характер, включает основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Изобразительное искусство в основной школе является базовым предметом. Его уникальность и актуальность определяются нацеленностью на развитие художественных способностей и творческого потенциала ребёнка, на формирование ассоциативно - образного и пространственного мышления, интуиции, одномоментного восприятия сложных объектов и явлений, эмоционального оценивания, способности к парадоксальным выводам, к познанию мира через чувства и эмоции. Изобразительное искусство, направленное на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, совместно с предметами учебной программы, нацеленными в основном на развитие рационально-логического типа мышления, обеспечивает становление целостного мышления растущего человека. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

**Основная цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.