


**МБОУ «Сафоновская основная общеобразовательная школа»**

<p><b>Рассмотрено</b> Руководитель ММО <i>Медведева</i> Е.А. Медведева  Протокол № 4 От «31» мая 2019 г.</p>	<p><b>Согласовано</b> Заместитель директора  <i>Аношкина</i> С.Ю. Аношкина «26» августа 2019 г.</p>	<p><b>Утверждаю</b> Директор <i>Дворников</i> А.А. Дворников Приказ № 71 от «30» августа 2019 г.</p> 
--	---	--

**Рабочая программа**

по технологии

на уровень начального общего образования

**Разработчики:**  
учителя начальных  
классов  
Босенко С.А.  
Рыбаконенко Е.А.  
Харламова Н.П.  
Бадалян С.Т.

с. Сафоновка

## 2. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» на уровень начального общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, 2009 г. и авторской программы Е.А. Лутцевой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века»). –3-е издание, доработанное и дополненное. – М.: Вентана-Граф, 2012г.

Для реализации рабочей программы используется следующий УМК:

### 1 класс

–Лутцева, Е. А., Технология: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений:– М.: Вентана – Граф, 2015.

### 2 класс

–Лутцева, Е. А., Технология: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений:– М.: Вентана – Граф, 2013.

### 3 класс

–Лутцева, Е. А., Технология: 3 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений:– М.: Вентана – Граф, 2013.

### 4 класс

–Лутцева, Е. А., Технология: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений:– М.: Вентана – Граф, 2015.

Учебный предмет «Технология» относится к образовательной области «Технология».

**В программу внесены изменения.** В соответствии с информационным письмом департамента образования Белгородской области от 01.04.2016г. №9-09/01/2104 «О «ступенчатом» режиме обучения в 1 классе», а также Инструктивно-методическим письмом «Об организации образовательной деятельности в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2016-2017 учебном году» (Приложение к письму ОГАОУ ДПО «БелИРО» от 24.06.2016 г. № 9-09/14/4001) обучение в 1 -х классах осуществляется с использованием ступенчатого режима.

В 1 классе в течение сентября - октября каждый день проводятся по 3 урока. В связи с этим были внесены изменения в части общего количества часов на изучение предметов.

На реализацию программы по технологии начального общего образования в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 130 ч. Программа рассчитана на четыре года. Согласно

учебному плану МБОУ «Сафоновская ООШ» Ивнянского района Белгородской области по предмету «технология» по классам отведено следующее количество часов:

<b>Класс</b>	<b>Кол-во часов в год</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>За счёт каких часов реализуется</b>
1 класс	28	1	1 ч. Из федерального компонента
2 класс	34	1	1 ч. Из федерального компонента
3 класс	34	1	1 ч. Из федерального компонента
4 класс	34	1	1 ч. Из федерального компонента

### 3. Календарно-тематическое планирование

#### учебного предмета «Технология»

#### 1 класс (28ч)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Дата проведения		Характеристика деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b> <b>5 ч</b>					
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1			Познакомиться (на уровне представлений) о роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения. Наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
2	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1			Познакомиться (на уровне представлений) с ролью и местом человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, с природой как источником его вдохновения. Наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать; анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека.
3	Природа в художественно-практической деятельности человека	1			Познакомиться (на уровне представлений) с отражением форм и образов природы в работах мастеров художников, о природе как источнике его вдохновения . Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.
4	Природа и техническая	1			Познакомиться (на уровне

	среда				представлений) с ролью и местом человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного.
5	Дом и семья. Самообслуживание	1			Познакомиться (на уровне представлений) с профессиями, знакомых детям, научиться соблюдать правила гигиены труда. С помощью учителя ориентироваться в материале на страницах учебника. С помощью учителя учиться проговаривать последовательность действий на уроке; учителя делать выводы о результатах совместной работы всего класса. Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей)
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -14 ч</b>					
6	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1			Познакомиться (на уровне представлений) с общим названием изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей и др.). С помощью учителя анализировать предлагаемое задание; делать выводы о результатах совместной работы всего класса. Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами

7	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1			Познакомиться (на уровне представлений) с помощью учителя: — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами.
8	Общее представление о технологическом процессе	1			Познакомиться (на уровне представлений) с помощью учителя: последовательностью изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка. С помощью учителя выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами; анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; практическую деятельность
9	Общее представление о технологическом процессе	1			Познакомиться (на уровне представлений) с помощью учителя: последовательностью изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).
10	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1			Познакомиться (на уровне представлений) с помощью учителя: <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда анализировать предлагаемое задание; делать выводы о результатах совместной работы всего класса.

11	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	<b>1</b>			Познакомиться (на уровне представлений) с помощью учителя: осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального. Планировать предстоящую практическую деятельность. Учиться сотрудничать со сверстниками. Работать в малых группах.
12	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	<b>1</b>			Организовывать свою деятельность. Планировать предстоящую практическую деятельность учиться определять и формировать цель деятельности на уроке; учиться проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
13	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	<b>1</b>			Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи организовывать свою деятельность. Планировать предстоящую практическую деятельность.
14	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	<b>1</b>			Упражняться в точности резания ножницами. Организовывать свою деятельность. Планировать предстоящую практическую деятельность, учиться определять и формировать цель деятельности на уроке; учиться проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника учиться сотрудничать со сверстниками.
15	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	<b>1</b>			С помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон с помощью учителя организовывать свою деятельность. Планировать предстоящую практическую деятельность с помощью учителя учиться определять и формировать цель деятельности на уроке; учиться проговаривать последовательность действий на уроке; учиться

					высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника
16	Графические изображения в технике и технологии	<b>1</b>			Познакомиться со способами отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка. С помощью учителя выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами; анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки).
17	Графические изображения в технике и технологии	<b>1</b>			Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи с помощью учителя, выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами; анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки) уверенность в себе, верить в свои возможности.



18	Графические изображения в технике и технологии	1			<p>Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.</p>
19	Графические изображения в технике и технологии	1			<p>Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место; выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>
<b>Конструирование и моделирование -9 ч</b>					
20	Изделие и его конструкция	1			<p>Познакомиться с деталями как составными частями изделия с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в</p>

					другую – в изделия, верить в свои возможности.
21	Элементарные представления о конструкции	<b>1</b>			Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку. С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.
22	Элементарные представления о конструкции	<b>1</b>			Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.
23	Конструирование и моделирование несложных объектов	<b>1</b>			Воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. Слушать и слышать одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему
24	Конструирование и моделирование несложных объектов	<b>1</b>			Учиться различать разборные и неразборные изделия из различных материалов по образцу, рисунку с помощью учителя анализировать

					предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.
25	Конструирование и моделирование несложных объектов	<b>1</b>			Познакомиться с конструкциями – разборными и неразборными с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия. Учиться определять и формировать цель деятельности на уроке; учиться проговаривать последовательность действий на уроке; учиться готовить рабочее место; выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
26	Конструирование и моделирование несложных объектов	<b>1</b>			Различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.
27	Конструирование и моделирование несложных объектов	<b>1</b>			Упражняться в неподвижном клеевом соединении деталей анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

					ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.
28	Конструирование и моделирование несложных объектов	1			Осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки). С помощью учителя учиться определять и формировать цель деятельности на уроке; учиться проговаривать последовательность действий на уроке; учиться готовить рабочее место; выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

## Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология»

### 2 класс (34ч)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Дата проведения		Характеристика деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – 8 часов.</b>					
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1			Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной
2	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1			
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1			
4	Природа в художественно-практической деятельности человека	1			
5	Природа и техническая среда	1			
6	Природа и техническая	1			

	среда				деятельности материалы.
7	Дом и семья. Самообслуживание	1			С помощью учителя: искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов); — при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;
8	Дом и семья. Самообслуживание. Контрольная работа	1			организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; исследовать конструкторско - технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты – 15 часов.**

9	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1			Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;  анализировать конструкторско- технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;
10	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1			
11	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1			
12	Общее представление о технологическом процессе	1			
13	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона,	1			

	ткани и др.)				<p>осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>	
14	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1				
15	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1				
16	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1				
17	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1				
18	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1				
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1				
20	Графические изображения в технике и технологии	1				
21	Графические изображения в технике и технологии	1				
22	Графические изображения в технике и технологии	1				
23	Графические изображения в технике и технологии Итоговое тестирование	1				
<b>Конструирование и моделирование – 9 часов.</b>						
24	Изделие и его конструкция	1				Сравнивать различные виды конструкций и способы их

25	Элементарные представления о конструкции	1			<p>сборки;          моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного);          конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;          читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;          участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;          обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
26	Конструирование и моделирование несложных объектов	1			
27	Конструирование и моделирование несложных объектов	1			
28	Конструирование и моделирование несложных объектов	1			
29	Конструирование и моделирование несложных объектов	1			
30	Конструирование и моделирование несложных объектов	1			
31	Конструирование и моделирование несложных объектов	1			
32	Конструирование и моделирование несложных объектов	1			
<b>Использование информационных технологий(практика работы на компьютере)- 2 часа.</b>					
33	Компьютер в учебном процессе	1			<p>Наблюдать мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео);          наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные и информационные объекты;          выполнять предложенные на цифровых носителях задания</p>
34	Компьютер в учебном процессе	1			

## Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология»

### 3 класс (34ч)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Дата проведения		Характеристика деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – 14 часов.</b>					
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1			Коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения
2	Рукотворный мир как результат труда человека	1			
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1			
4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1			
5	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1			
6	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1			
7	Природа в художественно – практической деятельности человека	1			
8	Природа в художественно – практической деятельности человека	1			
9	Природа и техническая среда.	1			
10	Природа и техническая среда. Контрольное тестирование	1			
11	Природа и техническая среда.	1			
12	Дом и семья. Самообслуживание.	1			
13	Дом и семья. Самообслуживание.	1			
14	Дом и семья.	1			



	Самообслуживание.				
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты- 10 часов.</b>					
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1			<p>Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.</p> <p>Создавать мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно - художественных задач в зависимости от конкретных условий; участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1			
17	Общее представление о технологическом процессе	1			
18	Общее представление о технологическом процессе	1			
19	Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1			
20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1			
21	Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1			
22	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1			
23	Графические изображения в технике и технологии	1			
24	Графические изображения в технике и технологии	1			
<b>Конструирование и моделирование – 5 часов.</b>					
25	Изделие и его конструкция	1			<p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды</p>
26	Элементарные представления о конструкции	1			
27	Конструирование и моделирование	1			

	несложных объектов				конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; — обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
28	Конструирование и моделирование несложных объектов	1			
29	Конструирование и моделирование несложных объектов Итоговая контрольная работа	1			
<b>Использование информационных технологий – 5 часов.</b>					
30	Знакомство с компьютером	1			Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; исследовать (наблюдать, сравнивать сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; использовать информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом; планировать последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации; обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.
31	Работа с информацией	1			
32	Работа с информацией	1			
33	Работа с информацией	1			
34	Работа с информацией	1			

## Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология»

### 4 класс (34ч)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Дата проведения		Характеристика деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)</b>					
1	Рукотворный мир как результат	1			Иметь представление

	труда человека.				об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика).
2	Рукотворный мир как результат труда человека.	1			Иметь представление об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика).
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	1			Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.
4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	1			
5	Природа в художественно-практической деятельности человека.	1			Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов).
6	Природа в художественно-практической деятельности человека.	1			
7	Природа и техническая среда.	1			Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место.
8	Природа и техническая среда.	1			
9	Природа и техническая среда.	1			
10	Природа и техническая среда. Контрольная работа №1	1			
11	Дом и семья. Самообслуживание.	1			Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности.
12	Дом и семья. Самообслуживание.	1			
13	Дом и семья. Самообслуживание.	1			
14	Дом и семья. Самообслуживание.	1			
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)</b>					
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	1			Самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими.

16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1			Осуществлять информационный, практический поиск и получать новые знания и умения. Искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.
17	Общее представление о технологическом процессе.	1			Характеризовать: обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. названия и свойства материалов, которые обучающиеся используют в своей работе.
18	Общее представление о технологическом процессе.	1			
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.).	1			Анализировать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности предлагаемого задания. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания.
20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Контрольная работа №2	1			
21	Графические изображения в технике и технологии.	1			Конструировать объект с учетом технических и декоративно-художественных условий.
22	Графические изображения в технике и технологии.	1			
<b>Конструирование и моделирование (5 ч.)</b>					
23	Изделие и его конструкция.	1			Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи, схемы). Оценивать результат деятельности, проверять изделие в действии, корректировать при

					необходимости его конструкции.
24	Элементарные представления о конструкции.	1			Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи, схемы). Планировать предстоящую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания.
25	Конструирование и моделирование несложных объектов.	1			Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Оценивать результат деятельности, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию.
26	Конструирование и моделирование несложных объектов.	1			
27	Конструирование и моделирование несложных объектов.	1			
<b>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)</b>					
28 29 30	Компьютерное письмо. Компьютерное письмо. Компьютерное письмо. Итоговая контрольная работа.	1 1 1			Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.
31 32 33 34	Создание презентаций. Создание презентаций. Создание презентаций. Создание презентаций.	1 1 1 1			Сопоставлять предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; использовать информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом; планировать

					последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации.
--	--	--	--	--	--

#### 4. Формы и средства контроля.

Основными формами и средствами входного, текущего, и итогового контроля являются: индивидуальная, групповая и фронтальная, самостоятельные работы, устный опрос, а так же контрольные и проверочные работы.

#### Формы и средства контроля по технологии во 2 классе

<i>Урок</i>	<i>Учебный раздел</i>	<i>Формы контроля</i>	<i>Мониторинговый инструментарий</i>
Урок №8	«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»	Контрольная работа	Приложение 1
Урок №34	«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»	Итоговое тестирование	Приложение 2

#### Формы и средства контроля по технологии в 3 классе

<i>Урок</i>	<i>Учебный раздел</i>	<i>Формы контроля</i>	<i>Мониторинговый инструментарий</i>
Урок №10	«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»	Контрольное тестирование	Приложение 1

Урок №29	«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»	Итоговая контрольная работа	Приложение 2
----------	--	-----------------------------	--------------

**Формы и средства контроля по технологии в 4 классе**

<i>Урок</i>	<i>Учебный раздел</i>	<i>Формы контроля</i>	<i>Мониторинговый инструментарий</i>
Урок №	«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»	Контрольная работа №1	Приложение 1
Урок №20	«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»	Контрольная работа №2	Приложение 2
Урок №30	«Использование информационных технологий»	Итоговая контрольная работа	Приложение 3

## 5. Перечень учебно-методических средств обучения

№	Наименование объектов и средств МТО	1 класс			2 класс			3 класс			4 класс		
		необходимо	имеется	% обеспеченности	необходимо	имеется	% обеспеченности	необходимо	имеется	% обеспеченности	необходимо	имеется	% обеспеченности
<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>													
1	Программа 1-4 классы. Технология. Е.А. Лутцева- М: Вентана-Граф. 2012г	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
2	Лутцева, Е. А., Технология: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений:– М.: Вентана-Граф, 2015	17	17	100									
3	Лутцева, Е. А., Технология: 1 класс: Рабочая тетрадь к учебнику. – М.: Вентана-Граф, 2015г	--	---	---									
4	Лутцева, Е. А., Технология: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений:– М.: Вентана-Граф, 2013.				6	6	100						
5	Лутцева, Е. А., Технология: 2 класс: Рабочая тетрадь к учебнику. – М.: Вентана-Граф, 2015г				--	-	--						
6	Лутцева, Е. А., Технология: 3 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений:– М.: Вентана-Граф, 2013							7	7	100			
7	Лутцева, Е. А., Технология: 3 класс: Рабочая тетрадь к учебнику. – М.: Вентана-Граф, 2015г							-	-	-			
8	Лутцева, Е. А., Технология: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений:– М.: Вентана-Граф, 2015										9	9	100



9	Лутцева, Е. А., Технология: 4 класс: Рабочая тетрадь к учебнику. – М.: Вентана-Граф, 2015г.										--	--	---
10	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М.: Просвещение, 2010.	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
11	Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос.акад. образования. — М.: Просвещение, 2010.	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
12	Оценка достижений планируемых результатов. Система заданий—М.: Просвещение, 2011.	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
13	Планируемые результаты начального общего образования, под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой, —М.: Просвещение, 2011.	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
14	Программа развития универсальных учебных действий для предшкольного и начального общего образования. —М.: Просвещение,2011.	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
<b>Печатные пособия</b>													
1	Комплект таблиц демонстрационных "Технология. Обработка ткани" (12 табл. А1. лам)	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
2	Комплект таблиц демонстрационных "Технология. Организация рабочего места" (6 табл, А1,лам, с разд.мат.): Организация рабочего места при работе с пластилином; организация рабочего места при работе с бумагой и картоном; Организация рабочего места при работе с природным материалом;	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100

	Организация рабочего места при работе с текстилем; Организация рабочего места при работе с набором деталей «Конструктор»; организация рабочего места при работе с пластиком и пенопластом.												
3	Комплект таблиц для начальной школы «Технология. Обработка бумаги и картона – 1, 2»	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
4	Комплект таблиц для начальной школы «Технология. Обработка ткани»	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
5	Комплект таблиц для начальной школы «Технология. Обработка природного материала и пластика»	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
<b>Информационно-коммуникативные средства</b>													
1	Программно-методический комплекс "Фантазеры. МУЛЬТИтворчество	1	1	100									
2	Сайты: <a href="http://www.uroki.ru">http://www.uroki.ru</a> <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>												
3	Презентации: 1.Мир рукотворный. 2.Народные промыслы: Хохлома, Гжель. 3.Корзинка (аппликация). 4.Русская матрёшка (аппликация) 5.Собачка (оригами).												
<b>Технические средства обучения</b>													
1	Классная доска	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
2	Мультимедийный проектор	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
3	Экспозиционный экран	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
4	Ноутбук	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
5	Принтер лазерный	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
6	Маркерная доска	1	1	100									
<b>Экранно-звуковые пособия</b>													
1	Видеофильмы (труд людей,	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0

	технологические процессы, народные промыслы и др.).												
<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>													
1	Конструктор для уроков труда (290 деталей)	1	0	0									
2	Набор пластмассовых стеков для лепки (детский)	17	17	100	6	6	100	7	7	100	9	9	100
3	Нож канцелярский 18мм.	17	17	100	6	6	100	7	7	100	9	9	100
4	Ножницы тупоконечные 130мм	17	17	100	6	6	100	7	7	100	9	9	100
5	Доска пластмассовая для лепки.	17	17	100	6	6	100	7	7	100	9	9	100
6	Пластилин	17	17	100	6	6	100	7	7	100	9	9	100
7	Цветная бумага, картон	17	17	100	6	6	100	7	7	100	9	9	100
8	Фартук-накидка с карманами и нарукавниками.	17	17	100	6	3	50	7	7	100	9	0	0
9	Наперсток металлический средний.	17	17	100	6	6	100	7	0	0	9	0	0
10	Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры демонстрационная.	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0
11	Коллекция «Лен и продукты его переработки»	1	1	100	1	1	100	1	0	0	1	0	0
12	Коллекция «Хлопок и продукты его переработки»	1	1	100	1	1	100	1	0	0	1	0	0
13	Коллекция «Шерсть и продукты ее переработки»	1	1	100	1	1	100	1	0	0	1	0	0
14	Коллекция «Шишки, плоды, семена деревьев и кустарников»	1	0	0	1	0	0	1	1	100	1	1	100
15	Объёмные модели геометрических фигур.	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
<b>Оборудование класса</b>													
1	Ученические столы двухместные с комплектом стульев	9	9	100	3	3	100	4	4	100	5	5	100
2	Стол учительский	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
3	Стул учительский	1	1	100	1	1	100	1	1	100	1	1	100
4	Шкаф для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.	4	4	100	4	4	100	4	4	100	5	5	100
<b>Электронные образовательные ресурсы</b>													

	<b>Название сайта</b>	<b>Электронный адрес</b>
1	Министерство образования и науки РФ	<a href="http://mon.gov.ru">http://mon.gov.ru</a>
2	Русский образовательный портал	<a href="http://www.mon.gov.ed.ru">http://www.mon.gov.ed.ru</a>
3	Департамент образования, культуры и молодёжной политики Белгородской области	<a href="http://www.beluno.ru">http://www.beluno.ru</a>
4	Белгородский региональный институт ПКППС	<a href="http://ipkps.bsu.edu.ru">http://ipkps.bsu.edu.ru</a>
5	Федеральный российский общеобразовательный портал	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
6	Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.mon.edu.ru">http://www.mon.edu.ru</a>
7	Портал компании «Кирилл и Мефодий»	<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>
8	Образовательный портал «Учёба»	<a href="http://www.uroki.ru">http://www.uroki.ru</a>
9	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября»)	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>



**Контрольная работа**

1. Дай правильное определение слову "сервировать":

- а) накрывать на стол;
- б) расставлять в определенном порядке кушанья;
- в) накрывать на стол, расставляя в определенном порядке кушанья, посуду и раскладывая столовые приборы.

2. Накрывая на стол, принято соблюдать определенную последовательность. Укажи правильную последовательность сервировки стола. Что выполняют первым?

- а) Раскладывают столовые приборы;
- б) накрывают стол скатертью;
- в) ставят бокалы.

3. Представь, что перед тобой на столе несколько ножей и вилок. Какими приборами ты воспользуешься сначала?

- а) Теми, что лежат дальше от тарелки;
- б) теми, что лежат ближе к тарелке.

4. В гостях за обедом тебе подали на второе мясное блюдо. Ты должен:

- а) разрезать все мясо на более мелкие кусочки;
- б) постепенно отрезать маленькие кусочки от целого.

5. Закончив еду, ты должен положить нож и вилку:

- а) по обе стороны тарелки на ее края;
- б) крест-накрест;
- в) параллельно друг другу ручками вправо.

6. Если тебе нужно передать кому-то прибор, ты должен держать его:

- а) за середину ручки;
- б) за острие ножа, вилки.

7. Можно ли во время застольного разговора водить ручкой вилки или ножа по скатерти?

- а) Да;
- б) нет;
- в) иногда.

**Итоговое тестирование**

**1. Соедини стрелками, к кому что относится:**

- |             |                   |
|-------------|-------------------|
| 1) доярка   | а) автобус        |
| 2) врач     | б) корова         |
| 3) водитель | в) швейная машина |
| 4) швея     | г) половник       |
| 5) гончар   | д) кувшин         |
| б) повар    | е) таблетки       |

**2. Выбери инструменты для работы на пришкольном участке:**

грабли;

б) лопата;

в) тяпка;

г) колышки.

**3. Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?**

а) легко ломаются;

б) не ломаются

**4. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?**

а) приклей;

б) нарисуй эскиз;

в) составь композицию;

г) подбери материалы;

д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

**5. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?**

а) эскиз;

б) аппликация;

в) композиция.

**6. Что такое муляж?**

а) копия предмета;

б) скелет предмета;

в) слепок, точно передающий форму предмета.

**7. Пластилин – это:**

а) природный материал;

б) материал, созданный человеком.

**8. Перечисли приспособления при работе с глиной, пластилином:**

а) подкладная доска;

б) катушечные нитки;

в) стеки;

г) тряпочки.

**9. Какой уход нужен комнатным растениям?**

а) свет;

б) удаление пыли;

в) опрыскивание;

г) просушка;

д) полив;

е) рыхление почвы.

**10. Как правильно полить растение?**

а) Ближе к стеблю;

б) дальше от стебля.

**11. Какие свойства бумаги ты знаешь?**

а) хорошо рвется;

б) легко гладится;

в) легко мнется;

г) режется;

д) хорошо впитывает воду;

е) влажная бумага становится прочной.

**12. Выбери инструменты при работе с бумагой:**

а) ножницы;

б) игла;

в) линейка;

г) карандаш.

**13. Для чего нужен шаблон?**

а) Чтобы получить много одинаковых деталей;

а)

б) чтобы получить одну деталь.

**14. На какую сторону бумаги наносят клей?**

- а) лицевую;
- б) изнаночную.

**15. Какие виды разметки ты знаешь?**

- а) по шаблону;
- б) сгибанием;
- в) сжиманием;

### Часть В.

**16. Работать – это значит:**

- а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
- б) играть;
- в) трудиться и играть;
- г) спать.

**17. Урожай – это:**

- а) полная корзина овощей и фруктов;
- б) результат работы людей в саду, на огороде, в поле;
- в) продукты в магазине;
- г) заготовка сена.

**18. Какие овощи нельзя закладывать для хранения?**

- а) Вялые, мокрые, подмороженные;
- б) сухие, неповрежденные, свежие.

**19. Вставь пропущенное слово.**

Гончар – это мастер, делающий посуду из \_\_\_\_\_

**20. Выбери и допиши правильный вариант.**

Бумага – это \_\_\_\_\_.

- а) материал;
- б) инструмент;
- в) приспособление.

### Часть С.

**Допиши**

21.

Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это

22. Бумагу делают из.....

23. Напиши, что относится к природным материалам:

1. \_\_\_\_\_, 2. \_\_\_\_\_, 3. \_\_\_\_\_, 4. \_\_\_\_\_.

### **Вариант 2**

#### Часть А

**1. Выбери орудия труда (инструменты):**

- а) молоток;
- б) ножницы;
- в) бумага;
- д) лопата;
- г) игла;
- е) клей.

**2. Выбери виды работ осенью в саду, на огороде:**

- а) побелка деревьев и кустарников;
- б) перекопка почвы;
- в) прополка;
- г) внесение удобрений.

**3. При работе с садовыми инструментами ты знаешь, что нельзя:**

- а) передавать их друг другу;
- б) высоко поднимать их;
- в) копать;
- г) оставлять грабли зубьями вверх.

**4. Определи порядок сушки цветов и листьев:**



- а) накрой газетами и положи сверху груз;
- б) отбери яркие, не засохшие цветы и листья;
- в) положи их на газету, расправь;
- г) через несколько дней разложи их в папки.

**5. Что такое фон?**

- а) основной цвет бумаги, на который приклеиваются детали композиции;
- б) цветовая гамма.

**6. Какими свойствами обладает глина?**

- а) Поддается лепке в сыром виде;
- б) затвердевает при просушке;
- в) пластичностью (мягкостью);
- г) хорошо впитывает воду.

**7. Выбери инструменты для работы с глиной и пластилином:**

- а) посуда с водой;
- б) стеки;
- в) подкладная доска;
- г) катушечные нитки.

**8. Что входит в подготовительный этап при работе с пластилином?**

- а) выбор формы изделия;
- б) определение количества деталей, из которых состоит изделие;
- в) выбор цвета;
- г) лепка самого изделия.

**9. Какие виды растений ты знаешь?**

- а) теплолюбивые;
- б) жаролюбивые;
- в) светолюбивые;
- г) теневыносливые.

**10. Какие виды бумаги ты знаешь?**

- а) наждачная;
- б) писчая;
- в) шероховатая;
- г) оберточная;
- д) толстая;
- е) газетная.

**11. Что нельзя делать при работе с ножницами?**

- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

**12. В каком порядке выполняют аппликацию?**

- а) вырежи;
- б) разметь детали;
- в) приклей.

**13. Для чего нужен подкладной лист?**

- а) для удобства;
- б) чтобы не пачкать стол.

**14. Чтобы выгнать излишки клея и пузырьки воздуха, ты кладешь сверху:**

- а) чистый лист бумаги;
- б) ладошку;
- в) тряпочку.

**15. Чтобы вырезать симметричную фигуру, ты:**

- а) не разворачиваешь лист;
- б) разворачиваешь лист.

**16. Технология – это:**

- а) знания о технике;
- б) способы и приемы выполнения работы.

**17. Выбери и допиши правильный вариант.**

Почему для сушки листьев используют газетную бумагу? Потому что

- 
- а) она хорошо впитывает влагу;
  - б) для удобства.

**18. Где впервые появилось искусство оригами?**

- а) В Китае;
- б) в Японии;
- в) в России.

**19. Вставь пропущенное слово.**

Алоэ, щучий хвост, герань, фиалка – это \_\_\_\_\_ растения.

**20. Какой водой нужно поливать комнатные растения?**

- а) из-под крана;
- б) водой комнатной температуры;
- в) горячей;
- г) кипяченой.

**Часть С**

**21. Допиши.**

Предварительный набросок – это \_\_\_\_\_

**22. Продолжи пословицу:** "Не боги горшки обжигают, а \_\_\_\_\_"

**23. Во время сбора природных материалов нельзя:**

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_

**Материалы для контрольных работ**  
**3 класс**

Приложение 1

**Контрольное тестирование**

- 1. Аппликация из цветной бумаги.
  - а). детали склеиваются
  - б). детали сшиваются
  - в). детали сколачиваются гвоздями
- 2. Что можно сделать из соломы?
  - а). накрыть крышу
  - б). сделать метлу
  - в). сделать поделку
- 3. Что необходимо для уроков труда?
- 4. Швы для вышивания.
  - а). «вперёд иголка»
  - б). «назад иголка»
  - в). « иголка в сторону»
- 5. Что такое игольница?
  - а) подушечка
  - б) ежика
  - в) кактус
- 6. Как можно размягнуть пластилин?
  - а) разогреть на батарее

- б) разогреть на солнце  
 в) разогреть теплом своих рук  
 7. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед  
 б) кольцами к себе

8. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Разметить детали по шаблону
- Составить композицию
- Вырезать детали
- Наклеить на фон

9. Установите соответствие:

Инструмент	Назначение инструмента
Фальцовка	Вязание
Циркуль	Шитье
Пяльцы	Проглаживание линий сгиба
Крючок	Лепка
	Построение окружности
	Вышивание
	Измерение длины

### Ответы и критерии оценивания работы

1. Аппликация из цветной бумаги.

- а) детали склеиваются

2. Что можно сделать из соломы?

- в) сделать поделку

3. Что необходимо для уроков труда?

4. Швы для вышивания.

- а) «вперёд иголка»

- б) «назад иголка»

5. Что такое игольница?

- а) подушечка

- б) ежика

- в) кактус

6. Как можно размягчить пластилин?

- в) разогреть теплом своих рук

7. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед

8. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Разметить детали по шаблону - 2
- Составить композицию - 1
- Вырезать детали - 3
- Наклеить на фон - 4

9. Установите соответствие:

Инструмент	Назначение инструмента
Фальцовка	Вязание
Циркуль	Шитье
Пяльцы	Проглаживание линий сгиба
Крючок	Лепка
Иголка	Построение окружности
Линейка	Вышивание
Стека	Измерение длины

---

**1 вариант**

1. Приведи несколько примеров изобретений человечества.

\_\_\_\_\_

2. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

\_\_\_\_\_

3. Соедини стрелками сырьё и материал.

Лён	меч
Металл	каша
Зерно	платье

4. Запиши способы размножения комнатных растений.

\_\_\_\_\_

5. Распредели по группам фигуры: куб, прямоугольник, пирамида, квадрат, шар, треугольник, круг.

А) \_\_\_\_\_

Б) \_\_\_\_\_

6. Заполни пропуски.

*Песня птицы* - \_\_\_\_\_ информация.

*Задачи по математике в учебнике* - это \_\_\_\_\_ информация.

*Рисунок, чертёж* – это \_\_\_\_\_ информация

**2 вариант**

1. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

\_\_\_\_\_

2. Запиши правила техники безопасности при работе с иглой.

\_\_\_\_\_

3. Соедини стрелками сырьё и материал.

Лён	перстень
Металл	мука
Зерно	нитки

4. Запиши правила ухода за комнатными растениями.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 5.
6. Найди лишнюю фигуру: *квадрат, круг, шар, треугольник.*
7. Заполни пропуски.  
*Рассказ учителя – это \_\_\_\_\_ информация.*  
*Номер телефона в записной книжке - \_\_\_\_\_ информация.*  
*Сообщение в журнале или газете – это \_\_\_\_\_ информация.*

### Ответы и критерии оценивания работы

#### 1 вариант

1. Приведи несколько примеров изобретений человечества. 1 балл за каждый пример. (3 б.)
2. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами. 1 балл за каждый верный ответ. (3б.)
3. Соедини стрелками сырьё и материал. (3 балла).

Лён	<del>меч</del>
Металл	<del>каша</del>
Зерно	<del>платье</del>

4. Запиши способы размножения комнатных растений. 1 балл за каждый верный способ. (3 б.)
5. Распредели по группам фигуры: а) куб, пирамида, шар,  
 б) треугольник, круг, квадрат, прямоугольник.  
 1 балл за верную классификацию. (1б.)
6. Заполни пропуски. 1 балл за каждый ответ. (3 б.)

Песня птицы - устная информация.

Задачи по математике в учебнике - это письменная информация.

Рисунок, чертёж – это печатная информация

#### 2 вариант

1. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века. 1 балл.
2. Запиши правила техники безопасности при работе с иглой. 1 балл.
3. Соедини стрелками сырьё и материал.

Лён	<del>перстень</del>
Металл	<del>мука</del>
Зерно	<del>нитки</del>

4. Запиши правила ухода за комнатными растениями. 1 балл.
5. Найди лишнюю фигуру: *квадрат, круг, шар, треугольник.* 1 балл.
6. Заполни пропуски.

Рассказ учителя – это устная информация.

Номер телефона в записной книжке – письменная информация.

Сообщение в журнале или газете – это печатная информация

## Материалы для контрольных работ

### 4 класс

Приложение 1

#### Контрольная работа

1. Закончите фразу: инструменты – это...

а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.

б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.

Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.

3. Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина. Назовите этот материал.

\_\_\_\_\_

4. Какое утверждение верно?

а) Материалы – это линейка, клей, треугольник.

б) Материалы – это бумага, нитки, пластилин.

5. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Назовите этот инструмент: \_\_\_\_\_

1. Из чего состоит компьютер? Выберите и подчеркните:

Монитор, розетка, клавиатура, наушники, системный блок, мышь, планшет.

Приложение 2

### **Контрольная работа. (за 1 полугодие)**

1. Выберите и подчеркните строительные профессии:

Штукатур, библиотекарь, крановщик, маляр, водитель, монтажник, электрик, кондитер.

2. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

Этот инструмент нельзя оставлять на столе, втыкать в одежду, во время работы с ним нельзя отвлекаться, хранить его нужно вместе с нитью. Назовите этот инструмент:

\_\_\_\_\_

3. Из каких частей состоит компьютер?

\_\_\_\_\_

4. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

- \_\_\_ Составление чертежа
- \_\_\_ Соединение деталей, сборка
- \_\_\_ Идея, проект
- \_\_\_ Оформление, декор готового изделия
- \_\_\_ Изготовление деталей

5. Какое утверждение верно?

а) Инструменты – это линейка, клей, треугольник.

б) Инструменты – это игла, ножницы, треугольник.

**Итоговая контрольная работа.**

Приложение 3

1. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

2. Приведи примеры положительного и отрицательного влияния человека на окружающую среду:

Положительное: \_\_\_\_\_

Отрицательное: \_\_\_\_\_

3. Составьте и запишите 2-3 рекомендации по улучшению экологической ситуации в нашем городе.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Выберите и подчеркните основные требования дизайна к изделиям:

Выгода, удобство, польза, дешевизна, изящество, красота.

5. Какие технические изобретения вошли в нашу жизнь в конце 19-начале 20 века?

\_\_\_\_\_

6. Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

Монитор	Управление
Клавиатура	Мозг
Мышь	Экран
Системный блок	Набор текста

7. Приведите примеры:

Материалы:

\_\_\_\_\_

Инструменты:

\_\_\_\_\_